

NEMMagazín

rozhovor

Roman Vencel

U DIVADLA JSEM VLASTNĚ OMYLEM



■ Aktuálně
POTRUBNÍ POŠTA
NA STARTU

■ Obrazem
NEMOCNICE
OSLAVILA 120 LET

DÁREK, KTERÝ MÁ SMYSL

DARUJTE KREV


www.470ml.cz

www.facebook.com/470ml


úvodní slovo

Vážení čtenáři, rád bych vám do roku 2017 popřál především pevně zdraví. Vždyť pro všechny další úspěchy v našem životě je tím nejdůležitějším předpokladem. Nejsou to jen slova, není to pouhá fráze, když si navzájem přejeme právě zdraví. Ve Fakultní nemocnici Olomouc se s osudy lidí, jejichž život poznamenala vážná nemoc nebo těžký úraz, setkáváme každý den. Zdraví by pro nás všechny mělo být skutečnou hodnotou, kterou je třeba si neustále připomínat a především o ni pečovat. Ať se vám to v roce 2017 daří co možná nejlépe. V rámci neustálého zkvalitňování naší léčebné i ošetrovatelské péče se nám v uplynulém roce podařilo částečně zrekonstruovat Kliniky zubního lékařství v centru Olomouce, která se kromě oprav pláště dočkala i bezbariérových úprav. Dokončili jsme projekt vybudování systému potrubní pošty, jejíž zkušební provoz se právě v těchto dnech rozjíždí a mimo jiné se nám díky tomuto projektu podaří zkrátit čekání na výsledky laboratorních vyšetření. V příštím roce nás jako jedna z největších stavebních akcí za poslední desetiletí čeká výstavba nové budovy II. interní kliniky, kam přesuneme rovněž Oddělení geriatric a uvolníme tak definitivně prostory nejstarší budovy Františka Josefa, jejíž rekonstrukci plánujeme zahájit v roce 2018. V letošním roce jsme si připomněli 120 let existence Fakultní nemocnice Olomouc. Sto dvacet let pečujeme o zdraví obyvatel města Olomouce, olomouckého okresu, kraje, celé střední Moravy. Do 121. roku bych olomoucké fakultní nemocnici, ale i jejím pacientům a zaměstnancům rád popřál, aby se nám stejně jako doposud dařilo naplňovat roli stabilní, ekonomicky silné společnosti s výbornými léčebnými i hospodářskými výsledky.

Roman HAVLÍK

ředitel Fakultní nemocnice Olomouc

Přeji nám všem klidné svátky a příjemné čtení



O Vánocích křehké cukroví
a po celý rok pevně zdraví.



tiráž



Vydává Fakultní nemocnice Olomouc, I. P. Pavlova 6, 775 20 Olomouc

IČO: 00098892. Registrační značka: MK ČR E 17254

Vychází čtyřikrát ročně. Toto číslo bylo vydáno 15. prosince 2016.

Redakce: Egon Havrlant, FN Olomouc, I. P. Pavlova 6, 779 00 Olomouc

tel.: (+420) 558 442 489, (+420) 606 607 687

e-mail: info@fnol.cz, web: www.fnol.cz

Inzerce: Yvona Pařízková, tel.: (+420) 602 755 916

e-mail: yvona.parizkova@seznam.cz

Grafické zpracování: Dalibor Peřina, Fakultní nemocnice Olomouc Tisk: Profitisk

Foto na titulní straně: Archiv Moravského divadla Olomouc

obsah čísla

ÚVODNÍ SLOVO
strana 3

AKTUALITY
strana 4-5

PŘÍBĚH SE ŠTASTNÝM KONCEM
strana 6-7

Z HISTORIE
strana 8

HISTORICKÉ FOTOGRAFIE NEMOCNICE
strana 10-11

120 LET FAKULTNÍ NEMOCNICE
strana 12-13

LÍDE V NEMOCNICI
strana 14-15

ROZHOVOR S OSOBNOSTÍ
strana 16-19

PÍŠETE NÁM
strana 20

ORIENTAČNÍ PLÁN NEMOCNICE
strana 21

KŘÍŽOVKA
strana 22



Když pomáhají léčit
Def Leppard

strana 6-7



Fakultní nemocnice
oslavila 120 let

strana 12-13



Humor jako lék

strana 14-15

úspěch

BAZÁLNÍ STIMULACE POMÁHÁ NAŠIM PACIENTŮM UŽ ČTYŘI ROKY

Na začátku letošního listopadu proběhla na Oddělení intenzivní péče chirurgických oborů Fakultní nemocnice Olomouc úspěšná resupervize ošetrovatelského konceptu bazální stimulace. Ten se používá v péči o pacienty s poruchou vědomí, ale i u dalších nemocných ve vážném stavu. „Všechny naše sestry absolvovaly před čtyřmi lety základní kurz bazální stimulace a řada z nich už prošla i kurzem nástavbovým a prohlubujícím. Bazální stimulace je koncept, který podporuje lidské vnímání. Když například vstupujeme do pokoje, pacienta se dotkneme, pozdravíme jej, oslovíme jej tak, jak je zvyklý z rodiny, informujeme jej o začátku úkonu a podobně. Právě spolupráce s rodinou je klíčová. Spolu s blízkými nemocného zpracováváme velmi podrobný popis jeho dosavadních zvyků, oblíbených činností, jídel, nápojů, hudby, filmů, zahrnuti jsou i údaje o způsobu oblékání, o zvycích týkajících se spánku nebo jiných rutinních činnostech. Tyto předměty a zvyky jsou potom využívány v rámci ošetrovatelského procesu během pacientova pobytu u nás a pomáhají zlepšovat jeho celkový psychický i fyzický stav,“ vysvětluje Bc. Ludmila Lysá, vrchní sestra oddělení. Resupervizi na olomouckém pracovišti provedla PhDr. Karolína Friedlová, ředitelka Institutu bazální stimulace. „Olomoucké oddělení je už třetím rokem certifikovaným pracovištěm a s konceptem bazální stimulace tu sestry pracují velmi intenzivně. Důkazem jsou nakonec samotní pacienti, u nichž je změna stavu k lepšímu jasně patrná,“ říká PhDr. Karolína Friedlová. V České republice podle jejích slov využívá bazální stimulaci v péči o pacienty v současné době 108 certifikovaných pracovišť, jsou to nejen fakultní nemocnice, ale i zařízení následné péče, jako jsou rehabilitační ústavy nebo léčebny dlouhodobě nemocných. Oddělení intenzivní péče chirurgických oborů FN Olomouc získalo certifikát na dalších pět let.

Zubní klinika má nový kabát a je bezbariérová

Bezbariérové toalety, výtah nebo vyhrazené parkovací stání zpríjemní hendikepovaným pacientům návštěvu Kliniky zubního lékařství Fakultní nemocnice Olomouc. Historicky cenná budova v centru Olomouce navíc prošla v minulých měsících kompletní rekonstrukcí obvodového pláště včetně výměny oken a dveří. Celkové náklady na stavební úpravy, které probíhaly půl roku za plného provozu kliniky, dosáhly částky bezmála 24 milionů korun, přičemž 10 milionů korun poskytl Ministerstvo zdravotnictví České republiky a 14 milionů korun zaplatila nemocnice z vlastního rozpočtu. „Naposledy byl obvodový plášť opravován takřka před čtyřiceti lety a vzhled budovy už byl opravdu nedůstojný. V posledních letech jsme několikrát jednali o tom, zda kliniku zubního lékařství nepřesuneme raději do areálu nemocnice a její prostory v blízkosti centra města nenabídneme k využití například magistrátu. Nakonec jsme se ale s ohledem na pacienty rozhodli, že kliniku v Palackého ulici ponecháme a podařilo se nám získat dotaci ministerstva zdravotnictví na nezbytné úpravy. Mysleli jsme při nich i na hendikepované pacienty, kteří dosud měli přístup do prostor více než sto let staré budovy značně komplikovaný,“ uvedl doc. MUDr. Roman Havlík, Ph.D., ředitel FN Olomouc.



» Budova byla postavena v letech 1910 až 1911 jako sídlo Finančního ředitelství, předchozí oprava obvodového pláště proběhla v roce 1979. Foto: FN Olomouc

Potrubní pošta na startu

Nejmodernější a také nejrozsáhlejší systém potrubní pošty byl v minulých dnech dokončen ve Fakultní nemocnici Olomouc. V současné době byl zahájen zkušební provoz, který je plánován až do poloviny příštího roku. Potrubí má celkovou délku 13 kilometrů a spojuje většinu budov v nemocničním areálu včetně lékařské fakulty, zásilky pohání stlačený vzduch. Projekt zjednoduší, zefektivní a především zrychlí přepravu biologických vzorků k laboratorním vyšetřením. Lékaři a tedy i pacienti tak budou na výsledky testů čekat kratší dobu. Nemocnice uvažuje rovněž o využití systému k přepravě léků, transfuzních přípravků, dokumentů a drobného zdravotnického materiálu. Denně to může být i několik tisíc zásilek. Celkové náklady na vybudování systému ve výši téměř 98 milionů korun hradí zdravotnické zařízení z vlastních zdrojů. Nádraží (na snímku), které je řidičím

centrem celého systému, si v průběhu listopadu mělo možnost prohlédnout několik stovek zaměstnanců a nemocnice v budoucnu plánuje i prohlídky pro veřejnost.

Foto: Dominik Bachůrek



Rozšířili jsme zubní pohotovost a plánujeme nepřetržitý provoz lékárny

Fakultní nemocnice Olomouc se rozhodla zvýšit dostupnost lékařské a lékárenské pohotovostní služby pro obyvatele Olomouckého kraje. Od letošního září rozšířila zubní pohotovost z odpoledních a nočních hodin na celodenní službu. „Na zubní kliniku v centru města se často obrací lidé, kteří nemají svého zubního lékaře a potřebují akutní ošetření. V běžném provozu, kdy do našich ordinací přicházejí předem objednaní pacienti, je ale obtížné jim vyhovět. Dosud jsme zubní pohotovost zajišťovali jen mimo běžnou ordinaci dobu. Nyní jsme díky spolupráci s lékařskou fakultou zavedli pohotovostní službu ve svém areálu osmým rokem na Klinice ústní, čelistní a obličejové chirurgie, ročně ji využije asi 13 000 pacientů. Dosud byla služba dostupná nepřetržitě o víkendech a ve svátky, ve všední dny

pak od 15 do 7 hodin, nově jsou pacienti ošetřováni i v dopoledních hodinách od 8 do 12:30 hodin.

Od září příštího roku plánuje FN Olomouc zavést nepřetržitou lékárenskou pohotovost a to v prostorách výdejny léků v chirurgickém komplexu v centru nemocničního areálu. Jejím spuštění budou předcházet nezbytné stavební úpravy. „Tato služba v regionu řadu let chybí. Lidé si v době, kdy jsou uzavřeny supermarkety, nemají své léky kde vyzvednout. My jsme se rozhodli tuto situaci řešit i přesto, že pro nás nepřetržitá lékárenská pohotovost bude zcela jistě znamenat finanční zátěž. Po dohodě se současným vedením města Olomouce chceme vyjít vstříc občanům a nabídnout jim službu, kterou potřebují a která pro ně nyní nebyla dostupná,“ vysvětlil docent Roman Havlík. V nemocnici tak budou dostupné všechny typy pohotovostí. FN Olomouc zajišťuje od roku 2009 kromě zubní pohotovosti i lékařskou pohotovostní službu pro děti a od roku 2010 rovněž pro dospělé.

Na první setkání maličkých miminek přišlo celkem 800 dětí a rodičů z celého kraje

První Den maličkých, tedy setkání dětí, které prošly jednotkou intenzivní péče Novorozeneckého oddělení Fakultní nemocnice Olomouc, proběhl letos v říjnu v prostorách olomoucké Pevnosti poznání. „Jde o setkání našeho zdravotnického personálu s rodiči a jejich dětmi, které u nás byly hospitalizované. Psychicky náročné chvíle mezi nimi vytvořily pouto. Chtěli jsme nabídnout prostor, kde si mohou navzájem předávat zkušenosti, pro náš personál je to zase určité povzbuzení v naší náročné práci,“ říká MUDr. Lumír Kantor, Ph.D., primář novorozeneckého oddělení. Zaměstnanci oddělení pozvali na setkání přes dvanáct set dětí ve věku od nula

do deseti let, přišlo jich přes dvě stě šedesát a s rodiči a sourozenci to bylo celkem osm set lidí. Pro všechny byl připravený celodenní program. Olomoucké novorozenecké oddělení plánuje z tohoto setkání vytvořit tradici.

Novorozenecká jednotka intenzivní péče FN Olomouc slouží pro všech šest porodnic v kraji. Hospitalizovány jsou zde děti v nejtěžších stavech. Kromě předčasně narozených jde i o děti s vrozenými vývojovými vadami, s poruchou přívodu kyslíku během porodu či s těžkými infekcemi. Ročně jednotkou projde kolem 300 dětí a některé zde tráví i řadu týdnů.



» Pro děti a jejich rodiče připravilo Novorozenecké oddělení FN Olomouc den plný zábavy a zajímavých setkání. Foto 2x: Marcela Horáková

příběh se šťastným koncem

KDYŽ POMÁHAJÍ LÉČIT DEF LEPPARD A GENESIS



Na poslední říjnové úterý před čtyřmi lety si Alena Špičáková z Kožušan na Olomoucku nevzpomíná. A nepamatuje si ani, co se s ní dělo několik dalších týdnů. Naproti tomu její rodina na ten den i na týdny, které následovaly, nejspíš nikdy nezapomene. Bylo chladné podzimní ráno, Alena Špičáková vyrazila s dcerou na nákupy do města a jen pár stovek metrů od domova se jejich auto střetlo s kamionem. Tehdy dvačtyřicetiletá žena skončila s těžkými zraněními v olomoucké fakultní nemocnici, kde zdravotníci bojovali o její život. Vyhráli. Domů se vrátila na Vánoce.

Když dnes vyjmenovává, jaká zranění při nehodě utrpěla, působí uvolněně, jako by se jí čtyři roky stará událost ani netýkala. Na klíně drží sedmiměsíční vnučku a je šťastná, že si i přes svůj poměrně nízký věk může užívat roli babičky. „Eliška je moje zlatíčko. Je to radost, když se jí můžu věnovat,“ usmívá se šestačtyřicetiletá Alena Špičáková, která má se svým manželem Josefem dvě dospělé děti, třicetiletého syna a šestadvacetiletou dceru.

Právě dcera před čtyřmi lety usedla za volant a při výjezdu na frekventovanou hlavní na Olomouc vjela před kamion, který přijížděl od Kožušan. „Bylo jí dvadacet, řidičák měla tehdy krátce. Byl to zlomek vteřiny, ten kamion v tu chvíli úplně přehlédla,“ popisuje dnes kritickou situaci tatínek Josef. Kamion narazil do dveří spolujezdce a Alenu Špičákovou s těžkými zraněními a v bezvědomí přepravil vrtulník do Fakultní nemocnice Olomouc. Jejich dcera naštěstí vyvázla bez zranění.

Na urgentním příjmu se ukázalo, že má Alena Špičáková polámané končetiny a žebra, poraněné plíce a především že utrpěla vážné poranění mozku. V bezvědomí strávila několik dní nejprve na Klinice anesteziologie,

resuscitace a intenzivní medicíny, potom byla přeložena na Oddělení intenzivní péče chirurgických oborů. Na péči o ni se podílel velký tým lékařů a zdravotních sester včetně traumatologů, neurochirurgů, internistů, odborníků na intenzivní a později také rehabilitační péči. „Na nás bylo zaměřit se na důslednou nutriční podporu, rehabilitaci, bazální stimulaci a nácvik polykání. Pacientku jsme z Kliniky anesteziologie, resuscitace a intenzivní medicíny přebírali ve stavu, kdy sama dýchala pomocí tracheostomie. Byla při vědomí, ale nedokázala sledovat okolí, byla nespokojená. Nedokázala polykat, byla živena pomocí sondy. Na odstranění všech těchto potíží jsme se potom i ve spolupráci s rodinou zaměřovali,“ konstatuje MUDr. Martina Horáková, Ph.D., zástupkyně primáře Oddělení intenzivní péče chirurgických oborů Fakultní nemocnice Olomouc.

Josef Špičák procházel v té době hodně těžkými chvílemi. „Nikdy jsem nic podobného nezažil a doufám, že už ani nezažiju. Personál se ale choval skvěle, bylo to úžasné. Umožnili nám být s ní každý den, s dětmi jsme se u jejího lůžka střídali,“ popisuje manžel. Sestřičky z Oddělení intenzivní péče chirurgických obo-

rů, kde Alena Špičáková strávila nejvíce času, přišly za rodinou s návrhem, aby spolu s nimi zkusili zapojit do péče o pacientku i prvky bazální stimulace. „Řekli nám, ať přineseme fotky rodiny a vyzdobíme jimi pokoj, měli jsme donést i její sprchový gel a šampon, potraviny, které má ráda,“ vyjmenovává Josef Špičák.

Spolu s dětmi musel vzpomínat, co všechno má jeho manželka v oblíbě. „V každodenním shonu jsem tomu asi tolik pozornosti nevěnoval. Ale naštěstí nás na to vzpomínání bylo víc. Na pokoji jsme jí pak pouštěli rockové pecky od Genesis nebo Def Leppard, na notebooku jsme přinesli její oblíbené filmy, dcera jí četla z knížky. Dokonce se nás ptali, jestli nemáme malého pejska, ale my jsme měli jen ovčáka a kočku, takže nakonec jako náhrada posloužil plyšák,“ líčí dnes už s úsměvem Josef Špičák.

Zdravotní stav Aleny Špičákové se postupně zlepšoval natolik, že už na začátku prosince mohla opustit olomouckou nemocnici a byla přeložena do léčebny dlouhodobě nemocných v Červené Vodě na Orlickoústecku. Tři dny před Štědrým dnem si ji nakonec rodina přivezla domů. „Byli jsme opravdu šťastní, že je na Vánoce doma,“ vzpomíná manžel. Vyučená cukrovinkářka Alena Špičáková je dnes stále v invalidním důchodu. Po nehodě absolvovala několik operací očí, má ale problémy s dvojitým viděním a s pamětí. „Volejbal, který jsem hrávala, už si asi nezažiju. Zkouším trochu jezdit na kole, ale moc to kvůli problémům se zrakem nejde. Důležité ale je, že se cítím dobře a jsem doma se svou rodinou,“ uzavírá s úsměvem.

inzerce

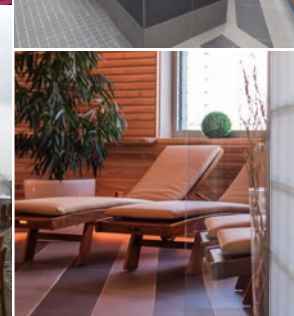
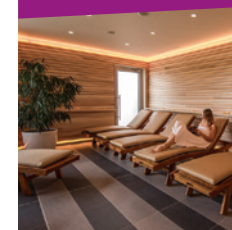
NOVINKA

Vysaunujte se do pohody!

U nás máte podmínky pro správnou saunovou lázeň!



aquapark



Těšit se můžete na:

Finské sauny, z toho jedna **velká pro 25 osob**, **BIO saunu**, **parní lázeň** nebo **venkovní whirlpool**.

Ke správnému ochlazení můžete využít **nový ochlazovací bazén**, sprchy nebo vědro.

Venkovní terasa s výhledem na centrum města nabídne

příjemnou procházku po oblázcích nebo čistě **relax pod širým nebem**.

Příjemně si odpočínáte v našich odpočívárnách za doprovodu relaxační hudby.

Už jste byli na saunovém rituálu?

Těšíme se na Vás!

www.aqua-olomouc.cz

» Alena Špičáková (v popředí) z Kožušan je šťastná, že může trávit Vánoce se svou rodinou. Foto: Dominik Bachůrek

EDUARD KONRAD ZIRM: LÉKAŘ, KTERÝ PROSLAVIL OLOMOUC

Olomouc se před 111 lety dostala do celosvětového povědomí v souvislosti s první úspěšnou transplantací lidské oční rohovky na světě. Dne 7. prosince 1905 ji provedl tehdejší primář očního oddělení Zemských ústavů v Olomouci Eduard Konrad Zirm u pětáctiřetiletého Aloise Glogara z Bansdorfu na Moravě. Šlo o stavebního dělníka, který přišel o zrak při poleptání očí vápnem. Primář Zirm u něj dokázal provést úspěšně perforující keratoplastiku, přičemž k transplantaci použil rohovku jedenáctiletého chlapce, jemuž muselo být oko kvůli poranění odebráno. Zirmova keratoplastika byla vlastně první úspěšnou transplantací živé tkáně na světě. Olomouc se v této souvislosti dodnes objevuje v odborných publikacích a článcích po celé planetě.



Eduard Konrad Zirm se narodil 18. března 1863 ve Vídni. Po studiu na prestižním vídeňském gymnáziu (Scho-ttengymnasium) nebyla jeho další cesta k medicíně tak jednoznačná. Mladého muže lákala spíše kariéra sochaře či spisovatele. Nakonec si ale přece jen vybral medicínu a absolvoval Univerzitu ve Vídni. Dva roky pracoval jako demonstrátor v Anatomickém ústavu, kde získal vědomosti o anatomii a všeobecný přehled. Mladého lékaře přitahovala operativa, ale nevěděl přesně, kde by se jí chtěl věnovat. V té době potkal svého přítele, který mu prozradil, že uvažuje o tom, stát se asistentem na Oční klinice prof. Stellwaga. Do svých vzpomínek si Dr. Zirm poznamenal: „Vždycky jsem byl člověk rychlých rozhodnutí a stále jsem. A tak jsem hned následující den šel na Oční kliniku a zůstal tam.“

Po dokončení studia na univerzitě se stal očním lékařem na II. oční klinice ve Vídni jako první asistent prof. Stellwaga. V roce 1892 dostal ještě ani ne třicetiletý Dr. Zirm nabídku na místo v Olomouci. Jak už bylo v jeho životě zvykem, bez meškání vyrazil na Moravu (tehdy součást Rakousko-Uherské monarchie), přestože ho předtím lákala myšlenka přesídlit do USA, jako to udělala řada jeho kolegů. Olomoucká lékařská fakulta byla společně s celou tehdejší Univerzitou císaře Františka (Univerzita Palackého) uzavřena v roce 1860. Nemocnice byla ještě

stále součástí jezuitské akademie v bývalém minoristickém klášteře (Křižkovského ulice). Primář tehdejšího Interního oddělení Dr. Emilian Mick rozpoznal snaživost mladého kolegy a už v roce 1894 mu svěřil všechny oftalmologické případy.

Ovšem Dr. Zirm shledal, že tmavé a nehygienické pokoje nejsou tím pravým prostředím pro záchranu zraku pacientů. Našel proto lepší místo v olomouckém chudobnici. Svými dobrými výsledky dosáhl toho, že byla oční klinika začleněna do plánů

na výstavbu nové Zemské nemocnice na Tabulovém vrchu. Byla schválena výstavba kliniky se 120 lůžky, tento počet se brzy zvýšil na 156 a na mnoho let měla Olomouc nejmodernější a největší oční kliniku v tehdejší německy mluvící části Evropy. Mezi roky 1894 a 1928 strávenými v Olomouci provedl Dr. Zirm na 7866 operací šedého zákalu. Provedl samozřejmě rovněž řadu transplantací oční rohovky a kromě toho vypracoval vlastní metodiku.

Vyčerpávající práci na klinice vyvažoval relaxací při zahradničení a včelaření, kterému se věnoval. Mezi jeho další záliby patřila hra na housle pro vlastní potěchu nebo v doprovodu jeho ženy a dětí. Psal také povídky či povídky. Ještě než stihl dokončit svůj vědecký a klinický výzkum, byl nucen po 34 letech práce odejít na odpočinek. Zemřel 5. března 1944 v Olomouci. Po druhé světové válce byla urna s jeho popelem z hrobky, kterou si ještě za života vybudoval na své milované zahradě u vily ve Vojanově ulici v blízkosti dnešní Fakultní nemocnice Olomouc, převezena do rakouského Grazu, kde žili jeho dva synové. Tam byl uložen vedle své milované ženy Irene. Jeho odkaz ale žije dál a dodnes je právem uctíván jako jeden ze zakladatelů transplantační medicíny. V areálu olomoucké fakultní nemocnice připomíná jeho jedinečný úspěch pamětní deska na budově oční kliniky.



» Zirmova keratoplastika byla první úspěšnou transplantací živé tkáně na světě. Foto: archiv FNOL



CENTRUM ASISTOVANÉ REPRODUKCE

Porodnicko-gynekologické kliniky FAKULTNÍ NEMOCNICE OLOMOUC

HLEDÁME DÁRKYNĚ VAJÍČEK A DÁRCE SPERMATU!

Jste zdravá a je vám do 35 let? Jste zdravý a je vám do 40 let? Máte chuť pomoci neplodným párům?

Přihlaste se do Centra asistované reprodukce Porodnicko-gynekologické kliniky Fakultní nemocnice Olomouc na telefonním čísle **585 853 178** nebo nás kontaktujte na e-mailové adrese **ivf@fnol.cz**.

**PŘIJĎTE UDĚLAT DOBRÝ SKUTEK
VÍCE INFORMACÍ O NAŠEM CENTRU NAJDETE NA IVF.FNOL.CZ**





» Na staré uniformy sesterček ze 70. let, kdy se nosily modré šaty, bílá zástěra se šlemi a bílý čepce, si ještě dnes řada pacientů i zdravotníků vzpomíná.



» Pohled na nejstarší budovy dnešní Fakultní nemocnice Olomouc - budova Františka Josefa z roku 1896 vlevo a budova oční kliniky z roku 1905 vpravo.



» Operační sály v budově Františka Josefa zůstaly zachovány, ale dnes už se pocho-pitelně nepoužívají, na budovu navazuje moderní chirurgický komplex z roku 2005.



» Stará brána nemocnice stojí dodnes, tramvajové koleje jsou také stále na svém místě, provoz tramvají byl ale zrušen už v roce 1981, trať vedla z Wolkerovy ulice do ulice I. P. Pavlova.



» Ústavní lékárna v 50. letech minulého století je esteticky velmi zajímavá, v loňském roce nemocnice otevřela zcela novou lékárnu, nejmodernější v ČR.



» Sanitky Škoda 1202 jezdily pro olomouckou nemocnici v 50. a 60. letech minulého století, garáže se nacházely v rohu areálu v blízkosti křižovatky ulic Hněvotínská a Albertova.



» V roce 1927 byl vybudován plicní pavilon, na svou dobu moderní léčebné zařízení. Objekt byl později přebudován, dřevěné „lehárny“ bohužel zmizely. Dnes v budově sídlí II. interní klinika.



» V nemocnici působily milosrdné sestry III. řádu sv. Františka. Jejich komunita právě v Olomouci patřila k největší v celém tehdejší Československu. Po roce 1957 byla jejich činnost z politických důvodů ukončena.



» V době, kdy nebyly mobily, počítače a tablety, si děti čas na nemocničním lůžku krátily třeba i sledováním loutkového divadla. Fota na straně: Archiv FN Olomouc



FAKULTNÍ NEMOCNICE OLOMOUC SLAVILA 120 LET

V září jsme si společně s Olomoučany přímo na Horním náměstí v centru hanácké metropole připomněli výročí 120 let od založení nemocničního areálu na Tabulovém vrchu. Celodenní akce, kterou jsme připravili pro širokou veřejnost ve stanech přímo před olomouckou radnicí, nabídla zajímavý program. Absolvovat tak mohli nejrušnější preventivní vyšetření, naši odborníci představili novinky v léčbě některých onemocnění a radili příchozím s jejich problémy. Předváděli jsme ukázky resuscitace a první pomoci, spolu s námi si lidé mohli vyzkoušet přípravu nejrůznějších léčiv, zapojit se do nácviku první pomoci, soutěžit o drobné dárky nebo si prohlédnout výstavu historických fotografií. Příchozí jsme také bavili muzikou a moderátorskými vstupy ve spolupráci s Rádiem Haná.

Výstavba nynější nemocnice na Tabulovém vrchu započala v červnu 1894, po dvou letech bylo dokončeno i vnitřní zařízení prvního pavilonu, takže dne 19. srpna 1896 mohl být pavilon předán ředitelství zemských ústavů s tím, že celkem 268 lůžek bylo rozděleno mezi oddělení interní medicíny, chirurgie, očního lékařství a infekčních chorob. Dne 14. září téhož roku byli do zemských ústavů přestěhováni ze staré nemocnice pacienti a 16. listopadu 1896 byla nová nemocnice slavnostně vysvěcena.

Dnes je Fakultní nemocnice Olomouc šestou největší v zemi, je součástí páteří sítě devíti fakultních nemocnic přímo řízených Ministerstvem zdravotnictví ČR. Má 50 klinik, ústavů a oddělení, přes 1100 lůžek a 3500 zaměstnanců. Ročně ambulantně ošetří 850 000 pacientů a hospitalizuje více než 50 000 nemocných. Nemocnice je držitelem národní akreditace, disponuje špičkovým personálem a moderními technologiemi. Úroveň a výsledky péče, kterou svým pacientům poskytuje, jsou srovnatelné s moderními evropskými medicínskými centry.



lidé v nemocnici

HUMOR JAKO LÉK

Foto 2x: Dominik Bachůrek

Obklopen ženami, tak by se dalo s trochou nadsázky mluvit o životě Viktora Majtla. Tedy o jeho profesním životě. Už na střední škole měl ve třídě jen jednoho spolužáka a jedenatřicet spolužaček. Když pak nastoupil do práce, ocitl se dokonce úplně sám v ryze ženském kolektivu. Kdyby to vykládal v hospodě u piva, někteří muži by nejspíš zbledli závistí a jiní by ho naopak lítovali. On sám ale rozhodně nelituje. Vybral si práci zdravotnického asistenta na Onkologické klinice Fakultní nemocnice Olomouc, a jak říká, neměnil by.

Myšlenka studovat střední zdravotnickou školu se nezrodila v jeho vlastní hlavě. Člověka, který by mohl pomáhat druhým lidem, v něm viděla spíše jeho maminka. „Když se ve škole nebo ve škole dělo něco kolem zdravotnictví, ošetřovatelství a podobně, vždycky jsem se prý zapojoval mezi prvními. Mamka sama dlouho snila o tom, že by chtěla pracovat ve zdravotnictví, vystřídala různé profese, ale nakonec si ten sen splnila. Když mě dostala na

zdravku, sama si udělal sanitářský kurz a nastoupila do nemocnice ještě dřív, než já,“ směje se Viktor Majtl.

Sám ale už s vážnou tváří přiznává, že pomáhat je zřejmě jeho úděl. „Naplnuje mě to nejen při práci s pacienty na klinice, ale i v osobním životě. Kamarádovi teď třeba pomáhám při stavbě rodinného domku, před pár dny jsem zase byl na základní škole v Olomouci-Řepčíně, kde učí moje kamarádka, dělat dětem anděla k Mikulášovi,“ popisuje mladík.

Na střední školu, kde byla děvčata v jeho třídě v jednoznačné přesile, dnes vzpomíná s humorem. „Není co závidět, byla to někdy fakt hrozná muka. To věčné hádání, škatulkování, nemohli jsme si s tím jediným spolužákem, kterého jsem měl, vůbec prosadit svůj názor a tak jsme to často řešili sluchátky do uší. Na druhou stranu, když jsme někdy se třídou vyrazili do ulic a já měl kolem sebe patnáct holek, to nebylo vůbec špatné,“ líčí s úsměvem Viktor Majtl.

Když se po maturitě rozhodoval, kam půjde pracovat, chtěl jít do olomoucké fakultní nemocnice, kde jeho maminka začala pracovat jako sanitářka na ortopedii. „Nabídli mi možnost jít na plicní onkologii nebo na onkologii klasickou. Zvolil jsem tu druhou. Přišla mi pestřejší, zajímavější. Jsou samozřejmě chvíle, kdy vás ta práce psychicky vyčerpává, ale neumím si

představit, že bych měl jít někam jinam. S kolegyněmi vycházím dobře, hodně si pomáháme a to, co tady zažíváme, nás hodně stmeluje,“ líčí mladý zdravotník.

Pacienti jsou podle jeho slov různí a k léčbě, která je většinou velmi náročná, také různě přistupují. „Už celkem rychle umím odhadnout, kdo je spíše depresivní a potřebuje povzbudit, a kdo je naopak optimista a má chuť s nemocí bojovat. Samozřejmě se tyto postoje mohou v průběhu léčby měnit. Chemoterapie dává lidem zabrat fyzicky i psychicky, musíme je podpořit, podržet je,“ popisuje Viktor Majtl. Jak dodává, při práci s nemocnými lidmi musí umět rozpoznat, s kým si může dovolit zažertovat a s kým naopak ne. „Snažím se pacientům do jejich dne přinést trochu humoru. Když například vejdu na pokoj, kde leží starší dámy, a řeknu

jim - tak co, děvčata, dneska zaskotačíme - vidím, jak i přes všechny jejich problémy pookřejí. Dodá jim to optimismu a pak se i cítí lépe,“ říká mladík.

Také pro něj a jeho kolegyně je práce s vážně nemocnými lidmi psychicky velmi namáhavá. „Na sesterně se snažíme udržovat dobrou náladu, držíme hodně spolu. My tady na lůžkovém oddělení úspěchy onkologické léčby nevidíme tak často, jako kolegové v ambulanci. Tady máme spíše ty těžší případy, nemocné s komplikacemi a podobně. O to víc nás těší, když se za námi naši bývalí pacienti přijdou podívat. Často je ani nepoznáme, protože přiberou pár kilogramů a narostou jim vlasy. Ale když je vidíme a mluvíme s nimi, jsou zdraví a zpátky se svými rodinami, to je pak ta nejlepší odměna,“ dodává zdravotník.

Viktor Majtl

Narodil se v roce 1989 a pochází z Náměště na Hané. V letech 2005 až 2009 studoval na Střední zdravotnické škole Emanula Pöttinga v Olomouci obor zdravotnický asistent. Studium úspěšně ukončil maturitní zkouškou a od roku 2009 pracuje ve Fakultní nemocnici Olomouc na lůžkovém oddělení Onkologické kliniky. V současné době žije v hanácké metropoli. Ve volném čase se rád věnuje freestyleové jízdě na kole, skateboardingu nebo inlinovému bruslení. Rád také sleduje českou i zahraniční filmovou a televizní produkci, sám o sobě říká, že je filmový a seriálový fanatik.

rozhovor

Roman Vencel

U DIVADLA JSEM
VLASTNĚ OMYLEM

Mohl se brodit po kolenou v trávě a po večerech se probírat sbírkou brouků a motýlů. Místo toho se ale Roman Vencel rozhodl pro divadlo. Udělal dobře. Píše úspěšné divadelní hry, sám některé režuruje, ale především skvěle hraje. V roli Truffaldina v oblíbené komedii Sluha dvou pánů už jej na prknech Moravského divadla Olomouc vidělo přes pětadvacet tisíc diváků a představení je i tři roky od premiéry stále vyprodané. A aby toho nebylo málo, v září letošního roku se stal novým uměleckým šéfem olomouckého činoherního souboru.

Asi bychom to měli vzít popořadě.

Jak se z Romana Vencela stal divadelní herec?

Došlo k tomu vlastně omylem. Naše rodina neměla nikdy nic společného nejenom s divadlem, ale s uměním vůbec. Úplnou náhodou jsem se už na gymnáziu ocitl v pardubickém ochotnickém spolku. Nazkoušeli jsme muzikál Noc na Karlštejně a já jsem ve svých šestnácti letech hrál Karla IV., tedy jednu z hlavních rolí. Bylo to zřejmě jen kvůli tomu, že neumím zpívat a tato postava ve hře nezpívá. Spolek zakládala moje kamarádka Michaela Doležalová, která mě později přiměla, abych si podal přihlášku na brněnskou JAMU. Já jsem chtěl být spíše entomolog, zajímal mě hmyz, chtěl jsem studovat Přírodovědeckou fakultu na Jihočeské univerzitě. Vzali mě nakonec do Českých Budějovic i do Brna. Na JAMU nás ale brali jen deset a bylo mi trapné jim říct, že jsem to jen tak zkoušel. V případě, že by mě herectví neoslovilo jsem byl připraven i na variantu, že bych po prvním ročníku JAMU přestoupil do vysněných Budějovic. K tomu ale nikdy nedošlo. Vystudoval jsem činoherní herectví a už ve čtvrtém ročníku jsem dostal angažmá v Olomouci.

V angažmá jste tedy osmou sezonu.

Jak se z herce Romana Vencela stal šéf činoherního souboru?

Byl to nápad Pavla Hekely, ředitele Moravského divadla Olomouc. Dosavadní šéf souboru Michael Tarant na začátku loňského roku oznámil, že odchází, a hledal se jeho nástupce. Pan ředitel se mě tehdy zeptal, jestli bych soubor chtěl vést. Nechal jsem si tři měsíce na rozmyšlenou. Z mnoha důvodů jsem si to vůbec nedovedl představit. Zejména to, že by moji kolegové byli najednou mými podřízenými. Měl jsem také

jen základní povědomí o tom, co všechno ta funkce obnáší. Nakonec jsem se kolegů herců zeptal, jestli si myslí, že je to dobrý nápad. Poprosil jsem je, aby všichni anonymně napsali na papírek svoje ano či ne. Byl jsem rozhodnutý, že odmítnu, pokud budou více jak tři záporné hlasy. Bez podpory souboru by to přece nemělo smysl. Všichni byli pro, a tak jsem řediteli odkýval, že to zkusíme. No a teď to tedy zkoušíme.

A asi se to daří. Máte za sebou úspěšné premiéry představení Robin Hood, Mistr a Markétka. Je něco, co vás jako šéfa souboru zaskočilo?

Zaskočila mě spousta věcí a ne všechna ta překvapení byla příjemná. Člověk získá spoustu nových „kamarádů“ a je těžké se alespoň zpočátku zorientovat, jak to s vámi kdo myslí. S tím trochu bojuju. Ale asi se to opravdu daří. Máme za sebou dvě premiéry z šesti, které nás v sezóně čekají. Obě dopadly dobře. Po ryze divadelní stránce funguje soubor podle mých představ. Povedly se i personální obměny, máme dvě nové kolegyně a jednoho kolegu. Všichni jsou to mladí herci, kteří dokončují nebo čerstvě dokončili konzervatoř. Morálka souboru je citlivá věc. Zatím to, myslím, drží krásně. Ale je teprve začátek prosince a s přibývajícimi měsíci bude atmosféra houstnout. Přece jen jsme spolu prakticky každý den. Tak uvidíme.

Šéfem činohry jste od září, ale musel jste naskočit už mnohem dříve, podílel jste se na přípravě dramaturgického plánu. Musel jste hodně měnit svoje představy, jak vaše práce bude vypadat?

Divadlo dělám patnáct let, ale sestavování dramaturgického plánu na sezonu, to

pro mě bylo něco úplně nového. Když jste herec, jde to mimo vás. Jak se hry vybírají, jak se domlouvají režiséři, to jsem netušil. Radil jsem se s Milanem Šotkem a Mirkem Ondrou, dřívějšími dramaturgy olomouckého činoherního souboru. Od jara jsme přemýšleli, které hry do plánu zařadit, plán se ale sestavoval prakticky až na konci loňského srpna. Ukázalo se, že je to pozdě. Většina režisérů, které jsme oslovili, už měla letošní sezonu rozplánovanou. Dohodli jsme se tedy na příští rok a mimoděk jsme tak naplánovali sezonu budoucí.

Jako herec jste spolu s ostatními kolegy čekal, až v divadle oznámí obsazení nové hry, dnes obsazení vyvěšujete vy. Je vůbec možné dát prostor všem, být ke všem spravedlivý?

Mám určité velkou výhodu v tom, že jsem dosud byl členem souboru jako herec. Při výběru her pro tuto sezonu jsme postupovali tak, aby si každý zahrál alespoň jednu velkou roli. Je nás celkem šestnáct, což není tolik lidí, aby to nebylo možné. Navíc je soubor herecky vzácně vyrovnaný. Rozhodli jsme se dopředu vyvést obsazení her na celou sezonu, což tady nebylo zvykem. Když herec ví, že bude v sezóně zkoušet velkou věc, nedělá mu problém hrát i ty menší role a pomáhat kolegům, kteří zase mají své velké role v jiných hrách. Ti kolegové mu to potom oplátí. To je pro fungování celého souboru důležitý okamžik. Pokud totiž čekáte na svou velkou roli a ona nepřichází, jste zklamáný a chuť pracovat a užívat si i menší role zmizí. Může to dojít i tak daleko, že přestanete kolegům ty role přát, začnete jim je závidět, a to - když jste spolu denně - se strašně negativně podepisuje na atmo-

Roman Vencel

Narodil se 23. října 1986 v Pardubicích. Po maturitě na gymnáziu nastoupil na brněnskou JAMU, kde absolvoval obor činoherní herectví. Moravské divadlo Olomouc je jeho prvním angažmá. Působí zde od roku 2009 a za tu dobu tu coby herec nastudoval více jak 30 rolí. Zazářil zejména jako Truffaldino ve hře Sluha dvou pánů, ale i v řadě dalších inscenací, mezi jinými Černá komedie, Amazonie, U pokladny stál, Drobečky z perníku nebo Mistr a Markétka. Je spoluzakladatelem pardubického divadla Do Houslí a účinkuje i v jeho inscenacích. Kromě herectví se věnuje také režii a psaní divadelních her. Společně s Michaelou Doležalovou je autorem více než 18 divadelních komedií, pohádek a dramatizací. Jako autorský a režijní tandem pravidelně spolupracují nejen s Moravským divadlem Olomouc, ale také např. s bratislavským Štúdiem Lasica+Satinský, s Městským divadlem Zlín nebo s divadlem Jozefa Gregora Tajovského ve Zvoleně. Od sezony 2016/17 je uměleckým šéfem činohry Moravského divadla Olomouc.

Foto: Libor Teichmann



sféře uvnitř souboru. Takhle sezónu naplá- novat bylo asi vůbec nejtěžší, ale myslím, že se to podařilo. Každý z našeho souboru se má na co těšit a v čem se ukázat.

Přivedli jste si do Olomouce svou dlouholetou kolegyni a kamarádku Michaelu Doleželovou jako dramaturga souboru. Splnil se vám sen?

Do určité míry ano. Míša šla po absol- vování JAMU do Zlína a já do Olomouce. Nikdy jsme spolu nepracovali v jednom baráku. Určitě jsme to ale vyzkoušet chtěli. Nikdy ale naše představa o společné práci neměla takto konkrétní obrysy. Oba diva- dlo rádi hrajeme, rádi hry režirujeme, ale že bychom měli příležitost vést nějaký sou- bor, to nás ani ve snu nenapadlo. Takové- hle věci si člověk ani nemůže přát, protože někde v hloubi duše ví, že se to zřejmě nesplní. Když ale byla příležitost a já ji mohl oslovit jako dramaturga souboru, ani na vteřinu jsem neváhal.

Před dvěma lety jsme pro naše dárcе krve objednali jako poděkování uza- vřené představení Sluha dvou pánů. Vy jste se ale těsně předtím zranil a hrálo se náhradní představení. Co se stalo?

Na to si vzpomínám velmi dobře. Bylo to v lednu, odehráli jsme Sluhu dvou pánů, kde během tří hodin jezdím po scéně na kolečkových bruslích a dělám různé nebez- pečné věci. Vše ale proběhlo bez problé- mů, při děkovačce potlesk pozvolna uva- dal a my už jsme mohli klidně jít do šatny. Přesto jsme si řekli, že se ještě naposledy vrátíme před diváky. Na scéně přeskakuje- me kordy a plechovou mísu, ve které přímo uprostřed jeviště plápolá ohýnek, a já jsem ten kýbl přeskočil tak šikovně, že jsem si udělal dvojitý výron. Upadl jsem na zem, některým divákům to přišlo vtipné, mysleli, že to tam patří. Kolega herec Vojta Lipina mě potom odtáhl do zákulisí a kolegyně Lenka Kočišová mě odvezla na pohotovost do Fakultní nemocnice Olomouc. Tam ale legrace pokračovala, když se mě lékař zeptal, jak jsem ke zranění přišel. Nedovedl pochopit, že se mi to stalo v divadle a že se hraním dokonce živím. Za necelé čtyři týd- ny mě ale olomoučtí lékaři dali dohromady a jsem jim za to vděčný. Na transfuzním oddělení, kam sám chodím darovat krev, jsem potom musel př odběru slíbit, že Sluhu odehrajeme v náhradním termínu, jinak by mi asi vzali pár litrů krve navíc. Slíb jsme splnili a bylo to pro mě osobně o to příjemnější představení, že jsem v hledišti viděl spoustu známých tváří.

Právě ve hře Sluha dvou pánů máte v textu spoustu lokálních narážek, olomoucké publikum na ně reaguje salvami smíchu. Jak to ale děláte na zájezdech?

To je strašně vděčná věc. Vždycky se snažíme text alespoň trochu přizpůso-

bit místu, kde hrajeme, dívám se třeba na internetu, jak se jmenuje obchodní centrum v tom městě a podobně. Napří- klad v Pardubicích, kde jsme na GRAND Festivalu smíchu získali Cenu diváků, to mělo ještě jiný rozměr. Jako tamní rodák samozřejmě město velmi dobře znám, tak- že jsem kolegům do textu poradil spoustu lokálních věcí. Použili je i přesto, že vůbec nevěřili, že by se tomu někdo mohl smát. Fungovalo to skvěle. Vojta Lipina věřil ze všech nejméně a potom sklídl potlesk na otevřené scéně za větu, o které neměl ani potuchy, co znamená.

Už dříve jste uvedl, že vás psaní her a režie láká více, než herectví. Divá- kům byste ale jako herec určité chy- běl. Uvidí vás v nějaké nové inscenaci?

Herectví mám rád a zatím si to bez něj nedovedu představit. Na druhou stranu vím, že mi stačí postavit se na jeviště jen párkrát do měsíce. Se všemi těmi povín- nostmi co mám kolem je to vyčerpáva- jící. Obdivuji kolegy Petra Kubese nebo Vojtěcha Lipinu, kolik těžkých rolí nesou za posledních několik sezon na bedrech. To je odpovědnost, po které já netoužím. Hraní mám teď vlastně za odměnu a o to víc si ho užívám. Nemám vystudovanou scenáris- tiku ani režii, ale baví mě ta stoprocentní svoboda, kterou jako herec nemáte. Můžu se tak víc realizovat. Ale určité se nechys- tám pověsit herectví na hřebíček. Pro příští sezónu se do Olomouce vrátí Nikolaj Pe- nev, který režíroval právě Sluhu dvou pánů. Titul nové hry ještě nemáme domluvený, ale i tak mi už říká, že by mě rád obsadil. On se nebojí dát hercům absolutní svobo- du, takže bych si sám přál s ním spolupra- covat. Věřím, že se to povede.

Jaké máte plány do příštích sezón? Chcete diváky lákat na klasické tituly her nebo na modernu? Jakým směrem soubor povedete?

Chtěl bych, aby se olomoucká činohra přiblížila evropskému směru. Neznamená to, že budeme hrát jen věci nové, moderní, neznámé. Běžně se v Evropě uvádějí klasic- ké národní tituly, Shakespearova dramata, různé románové adaptace - naopak návrat k těm starším látkám je dnes mnohem vět- ší, než tomu bylo ještě pár let zpátky. Jde nám spíše o to, jaké režiséry vybíráme a jak pracujeme s celým souborem. Potvrdili jsme si to na Robinu Hoodovi, kde jsme udělali to, co se v Olomouci ještě nestalo. Chtěli jsme do hry dostat plnohodnotné akrobatické a šermířské výkony, po techni- ce jsme žádali výkon hodný hollywoodské- ho filmu. Scéna se mnohokrát přestavuje a ty přestavby jsou velmi rychlé. Povedlo se to, kolegy to nadchlo a baví je to. U Mis- tra a Markéty jsme šli po stránce herecké i technické ještě dál, a přestože hra svou náročností předčí i Robina Hooda, pro herce i techniku už to byl mnohem menší problém. Za čtyři měsíce, co se souborem

pracujeme, se povedla proměna, kterou bych si ještě před pár lety nedovedl před- stavit. Ať už přijde jakýkoliv režisér, chce- me, aby věděl, že si může vymyslet cokoliv a že to splní nejen herci, ale i technické složky. V Německu nebo Anglii se během představení nad diváky běžně vznáší různé

věci, herci, dekorace. Pokud chceme kon- kurovat televizi, kinu, internetu, musíme nabídnout víc. Jsme momentálně jediné české divadlo, kde na jevišti běhá hořící člověk, a není to problém. Když sedíte v hledišti a cítíte teplo skutečného ohně, je to zážitek, který vám televize nedá.



» V současné době jej diváci mohou vidět jako ředitele pojišťovny Pěnu v inscenaci U poklad- ny stál, jako vychytralého sluhu Truffaldina v komedii Sluha dvou pánů nebo jako Jimmyho v tragikomedii Drobečky z perníku. Foto na dvoustraně: archiv Moravského divadla Olomouc

Píšete nám

VAŠE DOPISY A E-MAILY NÁS TĚŠÍ, jsou pro nás zpětnou vazbou a vodítkem, jak naši práci dělat co nejlépe. Pokud se nám to daří a nemocný dokáže naši péči ocenit, je každé malé poděkování velkým povzbuzením. Obracet se můžete na redakci NemMAGAZínu, kontakty najdete v tiráži na straně 3.

VÁŠ PERSONÁL MI VLÍDNÝM SLOVEM POMOHL PŘEKONAT STRES...

Byla jsem v poslední době dvakrát hospitalizovaná na Klinice nukleární medicíny FN Olomouc. Chtěla bych poděkovat celému zdravotnickému personálu - lékařům i sestřičkám - za velmi příjemný přístup k nám pacientům. Nutná izolace po podání radiojódů na pokoji je celkem stresující, ale právě vlídným a milým slovem mi personál pomohl tento stres překonat. Z toho lze usoudit, že celému kolektivu záleží na spokojenosti a dobrém pocitu pacientů. Ještě jednou všem děkuji.

Marie P., Mezice

VE ZDRAVOTNICTVÍ JSEM SE S TAK KVALITNÍ PÉČÍ JEŠTĚ NESETKAL...

Chtěl bych vyjádřit srdečné poděkování doc. MUDr. Davidu Krahulíkovi, Ph.D., a celému jeho týmu za perfektní zvládnutí mých dlouhodobých zdravotních problémů, které se podařilo odstranit operací bederní páteře. Zároveň velké poděkování celému personálu oddělení neurochirurgie 36A vedené přednostou neurochirurgické kliniky doc. MUDr. Miroslavem Vavroukou, CSc., za vysoce profesionální práci a přístup k pacientům po všech stránkách. Pracuji ve zdravotnictví téměř 40 let a jen těžko si dovedu vybavit, kde jsem se setkal s takovou péčí a kvalitou služeb.

Zdeněk P., Bystřice pod Hostýnem

PŘED OPERACÍ JSTE MĚ UKLIDNILI A PO NÍ O MĚ VZORNĚ PEČOVALI...

Poprvé v životě mě potkalo vážné onemocnění, které mi diagnostikovali specialisté Fakultní nemocnice Olomouc. Operace jsem se bál jako snad každý, měl jsem obavy nejen z ní, ale i strach z budoucnosti. Byl jsem velmi mile překvapen, jak citlivě a empaticky mě lékaři a zdravotní personál 3. oddělení I.

chirurgické kliniky připravil na operaci. Vše mi dopodrobna vysvětlili, a přestože každá operace má svá rizika, uklidnili mě natolik, že jsem se přestal bát. Pooperační péče na JIP i na oddělení byla dle mého soudu vzorná. Tolik pečlivosti, odbornosti, ochoty a lidskosti na jednom místě jsem ještě nezažil. Vím, že takto to hodnotí většina léčených i vyléčených pacientů, ale mně osobně tento přístup velmi pomohl. Přestože neznám jména všech lékařů a zdravotního personálu, chtěl bych jim touto cestou poděkovat za kvalitní odbornou léčbu, ochotu a především lidskost. Máte mou hlubokou úctu a velký obdiv. František L., Olomouc

MAMINCE JSTE PRODLOUŽILI ŽIVOT, PŘÁLA BY SI PODĚKOVAT...

Osobně jsem ještě v nemocnicích nezažil tak příkladný, ohleduplný a snaživý přístup k pacientovi, jako na Klinice plicních nemocí a tuberkulózy FN Olomouc. Konkrétně mám na mysli paní MUDr. Ivonu Grygárkovou, Ph.D., a pana MUDr. Jaromíra Zatloukala, Ph.D. Paní Grygárková jako ošetřující lékařka mé poměrně mladé maminky (zemřela ve věku 60 let) opravdu osobním přístupem, radou a samozřejmě léčbou přispěla k prodloužení jejího života. Vždy z nemocnice odcházela namotivována a odhodlána nad svou krutou nemocí vyhrát. Všichni členové zdravotnického personálu včetně sestřiček jsou neskutečně profesionální lidé. Fakultní nemocnice Olomouc je pro mne útočiště plné báječných lidí, kteří dělají čest svému povolání a slovo „poslání“ je asi jejich denní modlitbou. Velmi na ně vzpomínám a maminka by si přála ještě jednou za vše poděkovat, i když už se na nás dívá z nebička.

Barbora Š., Otrokovice

PO NEHODĚ JSTE MĚ POSTAVILI ZNOVU NA NOHY...

Letos v květnu jsem se stala obětí dopravní nehody, kdy mi nepozorný řidič nedal přednost a já na motocyklu narazila čelně a v plné rychlosti do nákladního vozidla. Utrpěla jsem vážná zranění hlavy, krční páteře, otevřenou zlomeninu česky a spoustu pohmožděnin. Na Oddělení urgentního příjmu Fakultní nemoc-

nice Olomouc mi poskytli základní ošetření. Podle sdělení syna a dcery se chovali velmi profesionálně, poskytovali průběžné informace a umožnili dětem kontakt se mnou. Děkuji za jejich empatický přístup, zejména MUDr. Radimu Vintrovi a ošetřujícímu personálu. Dále jsem jako zaměstnanec nemocnice, který se dostal do role pacienta, mohla ocenit velmi lidský a profesionální přístup personálu neurochirurgické kliniky a rehabilitačního oddělení. Děkuji doc. MUDr. Davidu Krahulíkovi, Ph.D., za provedenou operaci, mé zkušenosti s ním i z dřívějšího léčení jsou jen ty nejlepší. Děkuji lékařům a sestřičkám z JIP neurochirurgické kliniky za jejich ošetrovatelskou péči a povzbuzující slova. Mé poděkování patří zaměstnancům lůžkové části rehabilitace - MUDr. Petru Kolářovi, ošetřujícímu personálu, fyzioterapeutům Josefu Bělohávkovi a Mgr. Kateřině Hromádkové, kteří mne opět postavili na nohy. Děkuji také MUDr. et MUDr. Petru Michlovi, Ph.D., ze stomatochirurgie za odborně provedenou operaci, následná ošetření a hlavně za empatický přístup během mého léčení.

Eva Ptačková, Olomouc

PO ZRANĚNÍ NA STŘELNICI JSTE DRŽELI MŮJ ŽIVOT NA VLÁSKU...

Byl jsem vážně zraněn při vojenském cvičení v prostoru střelnice Přáslavice. Po rychlém ošetření mě vůz rychlé záchranné služby převezl do vaší Fakultní nemocnice Olomouc. S masivním poraněním břicha, hrudi, hýždě a devastujícím poraněním horní a dolní končetiny se specialisté kliniky chirurgie, kliniky traumatologie a kliniky anestezie (KARIM) prali na operačním sále dlouhých šest hodin. Výsledkem jejich usilovné práce a skvělého nasazení je fakt, že dnes žiju! Tito lidé na sebe vzali zodpovědnost a drželi můj život doslova na vlásku. Neexistují momentálně slova, kterými bych adekvátně dokázal vyjádřit své poděkování za záchranu svého života. Následně oddělení intenzivní péče chirurgických oborů (IPCHO) posunulo v mých očích svou práci s pacienty hluboko za hranice toho, co jsem kdy v nemocničních zařízeních zažil. Práce vašich lidí si velice cením a skládám hlubokou poklonu všem. Velké poděkování patří také fyzioterapeutům, kteří odvedli kus práce. Za záchranu svého života mnohokrát z celého srdce děkuji.

Jiří F., Rajnochovice



Orientační plán

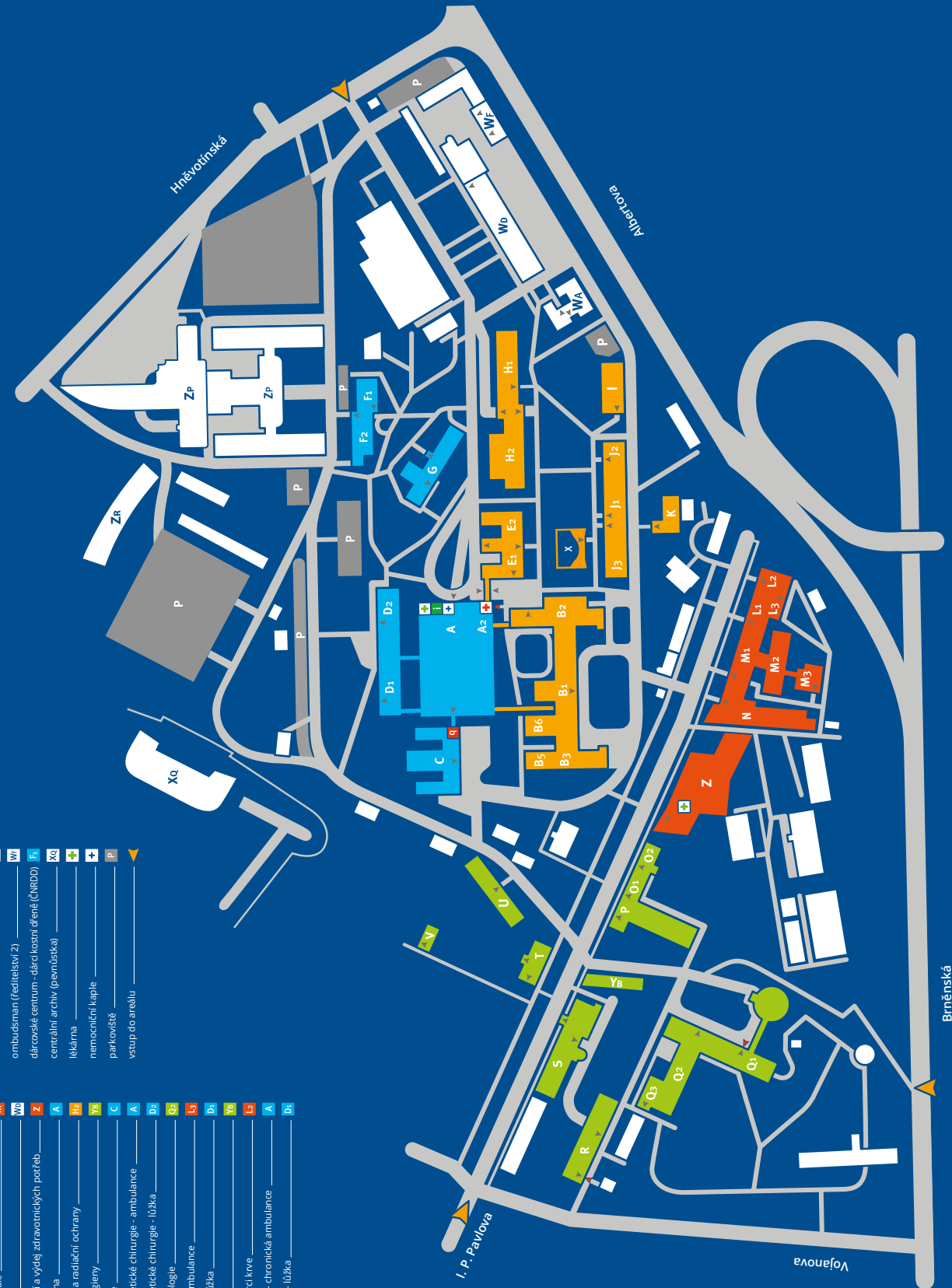
urgentní příjem	Az
LPS (pohotovost) - dospělá	Az
LPS (pohotovost) - dětská	Qz
LPS (pohotovost) - zubní	R
informační centrum	T
babybox	b

rodinný lékař	W
ambulance (Fakultní 2)	W
diagnostické centrum - dárce kostí dřeně (ČNIGD)	Fz
centrální archiv (genetika)	Xq
lékárna	+
nemocniční kaple	+
parkoviště	P
vstup do areálu	▼

ODDĚLENÍ	F
alergologie a klinická imunologie	A
centrální operáční sál a sterilizace	Bz
geriatrie - ambulance	Bz
hematologické - ambulance	L
intenzivní péče chirurgických oborů	A
klinická biochemie	Qz
klinická biochemie - dědičné metabolické poruchy	Qz
klinická logopedie	W
léčebné výživy	W
lékárna - hlavní a výdej zdravotnických potřeb	Z
lékárna - výdejna	Bz
lékařské fyziky a radiční ochrany	Bz
nemocniční hygieny	Yz
novorozenecké	C
plastické a estetické chirurgie - ambulance	A
plastické a estetické chirurgie - lůžka	Bz
klinická psychologie	Qz
rehabilitace - ambulance	Lz
rehabilitace - lůžka	Yz
sociální	Yz
transfúzní - dárce krve	Lz
traumatologie - chronická ambulance	A
traumatologie - lůžka	Dz

KLINIKA	A
anestezie, resuscitace a intenzivní medicína (ARO)	Qz
dětská - ambulance	Qz
dětská - lůžka	Qz
hematologické - ambulance	K
hematologické - lůžka	L
intenzivní péče chirurgických oborů	A
I. chirurgie (všeobecná) - ambulance	A
I. chirurgie (všeobecná) - lůžka	Bz
II. chirurgie (cévní transplantaci) - ambulance	A
II. chirurgie (cévní transplantaci) - lůžka	Bz
I. interna (kardiologie)	Dz
II. interna (gastroenterologie, hepatologie)	G
III. interna (diabetologie, nefrologie, reumatologie, endokrinologie)	H
III. interna (diabetes)	H
IV. interna (diabetes)	H
kardiologie - ambulance, lůžka	D
kardiologie - JIP	P
chirurgie - JIP	P
chirurgie - lůžka	P
neurochirurgie	M
neurologie - ambulance, lůžka	M
neurologie - JIP	M
nukleární medicína (PET/CT)	X
nukleární medicína (PET/CT)	X
oční	Ez
onkologie - ambulance, lůžka	H
onkologie - ozařování, lůžka	Bz
ortopedie	S
ortopedie - infekční jednotka	R
otolaryngologie (ORL)	Ez
plicní nemoci a TBC - ambulance	H
plicní nemoci a TBC - lůžka	H
porodnicko-gynekologická - ambulance, lůžka	C
porodnicko-gynekologická - fetalní medicína	T
pracovního lékařství - ambulance	P
psychiatrie - ambulance AT	V
psychiatrie - ambulance, lůžka	T
radiologie (RTG, CT, MR, UZ)	A
radiologie (mamografie)	T
telovýchovného lékařství a kardiologické rehabilitace	Oz
urologie - ambulance	A
urologie - lůžka	Bz
ústní, čelistní a obličejové chirurgie	R

ÚSTAV	Zp
farmakologie	T
lékařské genetiky	Zp
imunologie	Zp
mikrobiologie	Zp
klinické a molekulární patologie	Zp
soudního lékařství a medicíny práva	Zp
teoretické ústavy LF UP	Zp
molekulární a translační medicína LF UP	Zp



	Stavební kámen	Podpora	V psychologii nejhlubší vrstva osobnosti	Domácí podoba jména Alena	Zkouška		Spojít letováním	Předložka	Místo, kde se láme kámen	Tento	Dozadu		Zkratka tlaku krve	3. část TAJENKY	Léčivá bylina se žlutými květy
Omamný prostředek						Nachýlení						Zkratka pro trinitrotoluen			
1. část TAJENKY						Ženské jm. (22. 3.) El. nabitá částice						Dřevina bez kmene Holandské město (sýr)			
Dovednost			Světadíl Mladé prasete					Hranice (mn. č.) Obkladek				Zkratka polyetylénu Rov			
Černý zpěvavý pták				Tohle Solmizační slabika				Nadhození Zastarale který							
Botanický název javoru					Hvězda, kt. prudce zvýší jasnost Čepice				Velká rána (expr.) Indiánský symbol						
	Římské číslo 2557	Způsob honu 2. část TAJENKY				Závít šroubu Let. amatér. asociace					Měkká hudeb. stupn. Hostinská místnost				
Ministerstvo zemědělství				Jméno herce Aldy Malé oje				Inic. zpěv. Lounové Název souhlásky				Obránce ve sportu Místo přítoku			
Moje			Představený kláštera Na onom místě					Město u Londýna Růžek (místnosti)				Zkratka táry Související s notami			
Číslice 2								Večerní zvonění Vodní tlustokožec							Naše nejzápadnější město
Bovdeny						Slabika smíchu Značka kilometru			Přízrak Houpací síť						
Stále					Kolo Místnost k přijímání hostů				Obyvatel Lotyšska Mongolský vůdce						
Důrazný zápor				Svinout Čert						Kujný nerost Perský koberec					Rakouské město (Linec)
Měsíc Jupitera			Značka radia Učitel matematiky			Vědec zab. se chemií Slůvkem opovržení						Kuchyňská deska na těsto Záporka			
	Email Odborné články (-i)					Raci žijící v kamenitých potocích Cíl stílece									
Obava z problémů							Asijský nádeník Citoslovce cinknutí						Značka kilonewtonu Nalít dovnitř		
Kovový prvek (Ti)						Iniciály pěvce Carusa Ručitel		MPZ Indonésie Dř. osobní koř. povozy				Vagon Již			
Citoslovce nařikání					Obratný způsob Hon					Gáza Trojice				Zvětšovací sklo	Trnitý strom s bílými kvítky
Proud				Dychtit Vymyšlené příběhy							Céva Pouze				
Evropan			Zhoubná epidemická nemoc Vlastnit				Jméno spisovatele Mayer Čajová růže					Omastek Velké pole			
	Čistit vodou MPZ Slovenska						Německý přístav Inic. herce Kostky						Dětský pozdrav Kód vietnamštiny		
Střlouct					Opak nekupovat										
Sklenářské tmely					Rovněž (hovorově)					A také ne					Nápověda: ACER; EDAM; ETON; ID; IO; KELIM; KULI; RI; TIMUR



Z nabídky developerských projektů RK Dachi

Realitní kancelář DACHI, s.r.o.
Spolehlivost doporučená přáteli

Ztracená 34, 779 00 Olomouc tel.: 800 154 723 e-mail: dachi@dachi.cz

NOVÉ BYTY SLAVONÍNSKÉ ZAHRADY



NOVÝ PROJEKT
JIŽ V PRODEJI

- dispozice bytů od 1+kk do 3+kk
- možnost slučování bytů v případě potřeby větší dispozice



Realitní poradce projektu:
Lenka Nerušilová
733 530 932
lenka.nerusilova@dachi.cz

NOVÁ SLADOVNA UL. WOLKEROVA



PŘEDREZERVUJTE SI II. ETAPU

- byty, komerce a ordinace v centru Olomouce



Realitní poradce projektu:
Lenka Nerušilová
733 530 932
lenka.nerusilova@dachi.cz

APARTMÁNY VÁCLAVOV - HORSKÉ BYTY



Prodej bytů v rekreačních apartmánových domech



Realitní poradce projektu:
Lenka Nerušilová
733 530 932
lenka.nerusilova@dachi.cz



HOLANDSKÁ ČTVRŤ

POKRAČOVÁNÍ ÚSPĚŠNÉHO PROJEKTU VE VYHLEDÁVANÉ LOKALITĚ v blízkosti obchodní galerie Olomouc CITY

III. ETAPA

- jen 20 % záloha, doplatek po kolaudaci
- atraktivní a vyhledávaná lokalita
- prostorové byty s promyšlenými dispozicemi
- vysoký standart domů a bytů
- velké balkony a terasy
- nízké provozní náklady **B**
- výhodná investice (pronájem zajištěn)

IV. ETAPA

PROBÍHÁ PŘEDPRODEJ IV. ETAPY

Aktuální nabídku naleznete na: www.holandska-ctvrt.cz



Pro více informací o projektu Holandská čtvrt' volejte
605 411 220

NEMOVITOSTI ÚSPĚŠNĚ PRODÁVÁME JIŽ 24 LET

NAJDĚTE SI SVÉHO KUPCE / NÁJEMCE

AKTUÁLNĚ V DATABÁZI DACHI VÍCE NEŽ 1 000 PROVĚŘENÝCH POPTÁVAJÍCÍCH
více na www.dachi.cz/poptavky

DARUJTE ZDRAVÍ

VÁNOCE S LÉKÁRNOU FAKULTNÍ NEMOCNICE OLOMOUC

GS Extra Strong Multivitamin 50+

90 + 30 tbl.
Extra vitalita, extra paměť

**ZDARMA poukaz
v hodnotě
250 Kč na CEWE
FOTOKNIHU
od Fotolabu**



- komplexní vyvážené složení
vitaminů, minerálů speciálně
pro generaci 50+
50+ KOMPLEX – sibiřský
železný pro posílení
organismu a ginkgo biloba pro
lepší prokrvení mozku a končetin

běžná cena 496 Kč

naše cena **383 Kč**

Revitalon FORTE 90 cps.

Výživa vlasů od kořínků, pro zdravé a silné vlasy

**Luxusní náramek z chirurgické oceli
osázený sedmi zirkony jako DÁREK**



- obohatěná látka přispívá ke
zlepšení vzhledu a struktury
vlasů, nehtů a pokožky
- extra silná receptura

běžná cena 541 Kč

naše cena **469 Kč**

GS Ginkgo 60 PREMIUM

90 + 30 tbl.
Paměť, prokrvení,
soustředění

**ZDARMA poukaz
v hodnotě
250 Kč na
CEWE FOTOKNIHU
od Fotolabu**



- silný extrakt 60 mg
z mladých lístků ginkga
- obohaceno o gotu kolu pro
podporu mozkové činnosti
- koncentrovaná síla hlího pro
podporu prokrvení mozku a
končetin

běžná cena 419 Kč

naše cena **340 Kč**

Luxusní vánoční taštičky Vichy

Vichy Liftactiv
Vichy Idealia
Vichy Neovadiol
Vichy Neovadiol
– Magistral



- denní a noční krém
pro kvalitní péči o pokožku
obličeje

cena od **1099 Kč**

Walmart Martánci Imunactiv Mix

50 + 50 tbl.

**Dětská čelovka*
jako DÁREK**



- cucavé tablety obsahují
komplex Imunactiv
- beta glukán, bioflavonoidy,
vitamin C a zinek
- vitamin C a zinek přispívají k
normální funkci imunitního
systému
- bez umělých barviv, cukru,
konzervantů, lepků a laktózy

běžná cena 360 Kč

naše cena **293 Kč**

GS Omega 3 CITRUS

120 + 60 cps.
Srdce, mozek, zrak

**ZDARMA poukaz
v hodnotě
250 Kč na
CEWE FOTOKNIHU
od Fotolabu**



- kapsle s citronovou příchutí
- DHA a EPA jsou v přirozené
formě triglyceridů – až o 50 %
vyšší vstřebatelnost

běžná cena 308 Kč

naše cena **257 Kč**

GS Extra Strong Multivitamin

60 + 30 tbl.
Extra silný, extra účinný

**ZDARMA poukaz
v hodnotě
250 Kč na CEWE
FOTOKNIHU
od Fotolabu**



- Komplexní vyvážené složení
vitaminů, minerálů a dalších
aktivních látek
- STRONG KOMPLEX – extra
dávka vitaminu C, leuteinu,
aktivin, echinacea

běžná cena 332 Kč

naše cena **264 Kč**

GS Koenzym Q10 Premium 60 mg

60 + 30 cps.
Srdce, cévy, energie

**ZDARMA poukaz
v hodnotě
250 Kč na CEWE
FOTOKNIHU
od Fotolabu**



- silná dávka 60 mg koenzymu
Q10 s vysokou vstřebatelností
- podporuje získávání energie,
psychickou a nervovou
činnost
- vhodný při užívání statinů

běžná cena 422 Kč

naše cena **377 Kč**

**Při nákupu uvedených produktů GS lze hrát o GS Diamantové poukazy
na vysněné zážitky v celkové hodnotě 500 000 Kč.**

* Jedná se o registrovaný léčivý přípravek, čtěte pozorně příbalovou informaci. ** Před použitím si pečlivě přečtěte příbalovou informaci. O správném použití se poraďte se svým lékařem nebo lékárníkem. Účelem tohoto materiálu není zvýšení spotřeby výdeje nebo předepisování léčivých přípravků. Nenabádáme Vás k nepřiměřenému nebo neopodstatněnému užívání léků. Akce platí od 18. 11. do 31. 12. 2016 nebo do vyprodání zásob. Tiskové chyby vyhrazeny. *** Přiložená hračka není vhodná pro děti do 3 let. Obsahuje malé části, které by mohly být dětmi spolknuty nebo vdechnuty.



FAKULTNÍ NEMOCNICE
OLOMOUC

...vaše lékárna